

Sumário

<i>Abreviaturas e Siglas</i>	XI
<i>Apresentação</i>	XIII
<i>Prefácio</i>	XIX
<i>Introdução Geral</i>	1
REFERÊNCIAS	3
<i>Capítulo 1</i>	
<i>Considerações Teóricas e Históricas sobre as Relações entre o Homem e a Natureza</i>	7
1.1 DICOTOMIAS E DESIGUALDADES.	7
1.2 COMENTÁRIOS SOBRE O IMPACTO NA DIVERSIDADE	8
1.3 ROMPENDO O PARADIGMA: PROPOSTA PARA A ORNITOLOGIA SOCIAL	10
1.4 O CONFLITO ENTRE OS PESCADORES E A EXPANSÃO URBANA NO LITORAL DE MARICÁ	14
1.5 A PROTEÇÃO PELA APA.	16
1.6 A DESPROTEÇÃO DA APA PELO DESENVOLVIMENTO	18
REFERÊNCIAS	19
<i>Capítulo 2</i>	
<i>Caracterização da Avifauna da Área de Proteção Ambiental Estadual de Maricá, Município de Maricá, Estado do Rio de Janeiro</i>	25
2.1 INTRODUÇÃO.	25
2.2 ÁREA DE ESTUDO	28
2.3 METODOLOGIA	33

2.3.1 Inventário Ornitológico.....	33
2.4 RESULTADOS.....	35
2.5 DISCUSSÃO.....	57
2.6 CONCLUSÕES.....	63
REFERÊNCIAS.....	64

Capítulo 3

<i>O Uso das Aves pelo Povoado de Pescadores Artesanais da Praia de Zacarias, Município de Maricá, Estado do Rio de Janeiro.....</i>	73
3.1 INTRODUÇÃO.....	73
3.2 ÁREA DE ESTUDO.....	76
3.3 METODOLOGIA.....	82
3.4 RESULTADOS.....	86
3.5 DISCUSSÃO.....	102
3.6 CONCLUSÕES.....	109
REFERÊNCIAS.....	110

Capítulo 4

<i>Entre Imbiuás e Pescadores: a Enotaxonomia do Domínio Cultural das Aves pelo Povoado de Pescadores Artesanais da Praia de Zacarias, Município de Maricá, Estado do Rio de Janeiro.....</i>	119
4.1 INTRODUÇÃO.....	119
4.2 ÁREA DE ESTUDO.....	122
4.3 METODOLOGIA.....	122
4.4 RESULTADOS.....	123
4.5 DISCUSSÃO.....	136
4.6 CONCLUSÕES.....	139
REFERÊNCIAS.....	140

Apêndices

1 Lista das Espécies Registradas nos Diferentes Ambientes da APA de Maricá, durante os Pontos de Escuta, e as suas Respectivas Abundâncias Absolutas.....	145
2 Lista das Espécies Registradas na APA de Maricá e seus Respective Valores do Índice Pontual de Abundância.....	150